



1 Profil

Telefon +43 660 6575 241 | **Adresse** Paradisgasse 30|7|5, 1190 Wien
Email mail@timjahn.at | * 18.03.1993 | **Web** www.timjahn.at

2 Ausbildung /beruflicher Werdegang

sep 2007 – jun 2012	dieGraphische mit Matura
okt 2012 – apr 2013	Soziologiestudium <i>Universität Wien</i>
jan 2013 – sept 2013	Zivildienst <i>Samariterbund</i> mär 2013 – sept 2013 Grafiker ebd.
sep 2013 – jun 2014	Meisterklasse für Grafik Design (<i>dieGraphische</i>)
okt 2014 – jun 2015	Philosophiestudium <i>Universität Wien</i>
okt 2015 –	Psychologiestudium <i>Sigmund Freud Universität</i>
okt 2015 –	Inhouse-Grafiker <i>Sigmund Freud Universität</i>

3 AuftraggeberInnen

Samariterbund Wien	www.samariterbund.net
Edition Splitter Wien	www.splitter.co.at
Frankstahl	www.frankstahl.com
Verein Skriptenforum	www.skriptenforum.net
Meinrad Hofer	www.meinradphotography.com
AK Vorrat	www.akvorrat.at
Sigmund Freud Universität	www.sfu.ac.at
Verein Studio und Archiv Parin	www.paul-parin.info
Volker Kempf	www.volkerkempf.com

4 Ausstellungen & Präsentationen

nov 13 2014 – nov 20 2014	Witness (1). <i>Realities of forced emigration 1938–45.</i> MEINRAD HOFER, Eigenpublikation → Buchpräsentation und Ausstellung, West 46
mar 19 2015	Die rote Masche. <i>Ein Shoahbuch für Kinder & Erwachsene.</i> ANNIKA TETZNER, Edition Splitter → Buchpräsentation, MUSA Wien
okt 23 2015	Das Singen der Schwäne. <i>Über den Tod und das Glück.</i> KLAUS KUFELD, Edition Splitter Sorella Morte. <i>Über den Tod und das gute Leben.</i> HANNES BENEDETTO PIRCHER, Edition Splitter → Buchpräsentation, Hauptbücherei Wien
nov 05 2015	Für das Leben überlebt. <i>Zeugnis einer Freundschaft nach dem Holocaust.</i> DAVID GUTTMANN (Hg. ALEXANDER BATTHYÁNY), Edition Splitter → Buchpräsentation, Viktor Frankl Zentrum
nov 10 2015 – dez 15 2015	Witness (2). <i>Realities of forced emigration 1938–45.</i> MEINRAD HOFER, Kehrler Verlag → Buchpräsentation und Ausstellung, Nestroyhof Hamakom
sep 2 2017 – sep 16 2017	Augen Blicke West Afrika. <i>Paul Parin als Fotograf. Paul Parin, Goldy Parin-Matthèy, Fritz und Ruth Morgenthaler auf ihren Reisen 1954–1971.</i> MICHAEL REICHMAYR (Hg.), Psychosozial Verlag → Buchpräsentation und Ausstellung, Sala Terrena, Heiligenkreuzer Hof

5 Fortbildungen

Fonts gestalten mit Glyphs bei *Rainer Scheichelbauer*

Einführung in die Buchgestaltung bei *Jost Hochuli*

6 Mitgliedschaft

Design Austria www.designaustria.at

tga www.typographischegesellschaft.at

7 Unentbehrliche Literatur

Das Design der Gesellschaft Sophia Prinz, Stephan Moebius; **Letterfontäne [Über Buchstaben]** Joep Pohlen;

Buchstaben der Welt, Welt der Buchstaben Ryôsuke Ôhashi, Martin Roussel; **Wie man's liest** Gerard Unger;

Handbuch der Semiotik Winfried Nöth; **Lesetypografie** Hans Peter Willberg, Friedrich Forssman.

8 Interessensgebiete

Psychoanalyse; **Musik**; Kunst/**Malerei**; Geisteswissenschaften/**Philosophie**; **Typographie und Schrift**.